



## Kalkwas

.....

Kalkwas als decoratietechniek stamt uit de 16e eeuw. Elk voorjaar bestreek men de muren van de boerderijen met een dik kalkmengsel. Wat er overbleef werd verdund en gebruikt om bijvoorbeeld houten meubels te verven. Deze verdunde kalkverf bleekte het hout en gaf het een witte was.

Kalkwas is een ambachtelijk product op basis van natuurlijke grondstoffen. Voor het beste effect gebruik je de was op ongelakt hout met een open en wijde nerf, zoals eikenhout of grenen. Met één blik behandel je ongeveer 6 m<sup>2</sup>.

### Gebruiksaanwijzing

Naast kalkwas heb je ook nodig: staalwol, kleurloze boenwas, een zachte doek en handschoenen om je handen te beschermen.

- Verwijder alle vernis of verf van het te behandelen oppervlak (beits of was kun je wel als ondergrond gebruiken).
- Doop een rolletje staalwol royaal in de witte kalkwas. Wrijf de was middels ronddraaiende bewegingen met de nerf mee in het hout. Zorg dat alle nerven zich vullen en gebruik af en toe een schoon

rolletje staalwol die je opnieuw dipt in de kalkwas. Behandel zo het hele oppervlak, het hout is nu heel wit.

- Laat de kalkwas minstens 30 minuten intrekken. Hoe langer je de was laat intrekken, hoe duidelijker de nerven uiteindelijk te zien zullen zijn.
- Neem een schoon rolletje staalwol met een klein beetje kleurloze boenwas. Wrijf dit zonder hard te drukken over het hout om overtollige kalkwas te verwijderen.
- Wrijf vervolgens met een zachte doek het hout nogmaals op. Het resultaat is een witgewassen oppervlak met diepte-effect en een zijdeachtige glans.
- Behandel het hout regelmatig met kleurloze boenwas, om het te verzorgen en te beschermen.

Kijk voor tips, informatie en recepten op: [www.dille-kamille.com](http://www.dille-kamille.com)



#dillekamille